

Аннотация

рабочей программы по изобразительному искусству, начальное общее образование

1. Рабочая программа по изобразительному искусству составлена в соответствии

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; (утверждён приказом МО и НРФ 06.10.2009 г. №373); Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015г. № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009г. № 373

Авторской учебной программы Образовательной системы «Школа России»: «Изобразительное искусство» Л.А Неменская; под ред. Б.М Неменского, М.:Просвещение, 2017г

ООП НОО МОБУ СОШ №2 с.Бакалы;

2. УМКа: УМК для 1-4 кл., авторов, Л.А Неменская; . Для учащихся: Учебники Л.А.Неменская. Ты изображаешь, украшаешь и строишь : учебник для 1 класса./ Л.А. Неменская под редакцией Б.М. Неменского . – М. : Просвещение, 2017.

2. Коротеева Е.И. Искусство и ты : учебник для 2 класса./ Е.И. Коротеева под редакцией Б.М. Неменского . – М. : Просвещение, 2017.

3.Н.А.Горяева, Л.А.Неменская. Искусство вокруг нас: учебник для 3 класса Н.А.Горяева,Л.А.Неменская/ под ред. Б.М.Неменского.: М.Просвещение.2018.

4.Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Каждый народ – художник: учебник для 4 класса./ Неменская Л.А. под ред. Б.М. Неменского.- М.: Просвещение,2019..

3.Цели и задачи изучения дисциплины.

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; воспитание нравственных чувств, уважение к культуре народов многонациональной России и других стран;

- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески; способности к восприятию искусства и окружающего мира;

- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне – их роли в жизни человека и общества;

- овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами;

Задачи:

- совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;

- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- формирование навыков работы с различными художественными материалами.

4. Основные разделы содержания учебной дисциплины (по классам).

1 класс.

Ты учишься изображать

Ты украшаешь

Ты строишь

Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу.

2 класс.

Как и чем работает художник

Реальность и фантазия

О чем говорит искусство

Как говорит искусство

3 класс

Искусство в твоём доме

Искусство на улицах твоего города

Художник и зрелище

Художник и музей

4 класс

Истоки родного искусства

Древние города нашей земли

Каждый народ- художник

Искусство объединяет народ

5. Место дисциплины в учебном плане школы:

Максимальная учебная нагрузка обучающегося: 1 класс - 0,5 ч. в неделю, 33 учебные недели, всего –17 часов в год.

2 -4 классы – по 0,5 часа в неделю, 34 учебные недели, всего по 17 часов год.